NUMEROS SUELTOS 25 cénts

APUNTES ARQUEOLÓGICOS

EL CALIZ

En la iglesia de San Lorenzo, en Génova, se ha expuesto por algun tiempo á la veneración pública, una vez al año, bajo prohibición de tocarlo, cierto vaso danominado Sacro Catino, por suponerle el usado por Jesús en casa de Nicodemus. quien lo llevo consigo á Cesarea cuando huía de sus perseguidores. De esta ciudad tomaron el vaso à que nos referimos los genoveses en la primera cruzada, como botin de guerra, y le trajeron à su pais. Es un vaso labrado de una sola esmeralda, de forma exagonal, de un pié de diametro y cinco pulgadas de profundidad.

Catinus l'amaban los remanos à una escudilia, cuenco o plato hondo que empleaban para contener legumbres o bien agua ŭ otro líquido en la mesa o en las cecinas. Primeramente les hicieren de barro y despues de materias preciosas. El catino fué indudablemente una pieza de la vajilla prim tive; mas andando el tiempo hubo de apropierse à los usos del culto pagano. Juvena! habladel nigrum catinum del rey Nuaa, que despierta en seguida el recuerdo de la alfarería etrusca de barro negro. Y es de advertir también que se fabricaron catinos de vidrio, segun demuestra al gun ejempiar que se ha descubierto.

No debemes pasar en silencio la tradición de que el caliz de que se sirvió Jesucristo en la cena, fué el mismo de que se sirvio Abrahan cuando dio hospitalidad a los tres ángeles que destruyeron las ciudades del valle de Pentápolis. Segun el venerable Beda, este caliz tenia la forma de un vaso con des asas, y una cabida equivalente à nuestros dos litros. Esta descripción del vaso, aunque vaga, parece conveuir más bien que al vaso antigue llamado cálix, al llamado cantharus. El cantaro era propiamente la copa usada por los romanos para beber, y tenia pié y dos asas, que por lo común se elevaban por encima de la linea del barde del recipiente, que era bastante profundo. En los Museos abundan ejemplares de cantaros griegos, etruscos é italo-griegos, algunos de forma elegante. Nuestro Museo Arqueológico Nacional guarda dos de barro, de fabricación italo-griega, barnizados de negro, uno de la celección del marqués de Salamanca, y otro de la del señor Asensi.

El estudio de estos vasos nos ha hecho comprender que ninguno de los varios fabricados por los antiguos efrecian mayor comodidad para beber que el cantaro, cuyas dos seas elevadas servian para cojerie con ambas manos y acercar á los lábios el contenido sin temor de que se perdiera una gota. Era, pues, el cantaro la copa mas usual en la masa. Inferimos de aqui que pude muy bien ser un cantaro el vaso en que Jesús ofreció su Sangre á los discipulos. Y es de advertir que algunos cálices, en los primeros tiempos de la Iglesia Cristiana, tenian asas; pero estas asas, segun observa algun escritor, servian para enspenderlos, pues eran Cálices que no se usaban pera el culto, sino para ofrecerlos.

Ya que del Caliz hemos hablado como vaso de la antigüedad clásica, convendra decir que el Kylis de los griegos y el Cálias de los romanos venia á ser una copa, aunque no siempre tuvo la verdadera y ti-Pica forma de la copa. Los más elegantes J'earacterísticos son los Kylis de barro, barnizados de negro con figuras rojas, fabricados por los siglos V y IV antes de J C., con recipients hemiestérico, à veces muy plano, con pie delgadisimo, a medo de tallo, recto y con dos asas contrapues-

tas exteriormente en el sentido horizontal y graciosamente curvadas bácia arriba. Algunos pueden considerarse como copas muy abiertas, etros, per efecto de lo extendida que se ve la base del recipiente, se azemejan á platos con pié. En unos y otros predomina la anchura, en el recipiente, sobre la profundidad que es lo que distingue de éstos al Cáliz cristiano.

El cáliz pertenece à la familia de los vasos para beber, que comprende el kymbion, el skyfos, el fiale, el kantaros, el cotylo y el karquesión. En Alejandría se fabricaron cálices de vidrio, en los que, según Plinio, se imitaban las piedras preciosas de variados matices. Se cuenta que estando el Emperador Adriano en Egipto, un sacerdote de este país le regaló tres cálices de celores variados, y el Emperador se los remitió à Severiano, encargandole no usase de ellos más que en días festivos. Este género de vasos era muy estimado, tanto, que Estrabón los califica de preciosos. Pero fueron objeto de imitaciones en vidrio que se denominaban cálices audaces, y valian poco; al contrario de otros de cristal coloreado de ágata ó sardónica, trabajados a torno y cincelados, que se fabricaban en Siden.

Del mismo género que los acabados de indicar fueron los primeros cálices cristianos. El más antiguo de los conocidos (apar Jesús y puede ser auténtica la tradición te del Sacro Catino, cuya atribución pere- que acompaña al vaso de Génova. Pero, ce más dudosa que su antigüadad) es el de | aparte de que no existen indicaciones de San Juan, que se couserva en la Basícica la forma que fuviera el Caliz de Jasús, es de Letran, en Roma. Consiste en usa es- muy rare, y harte alguificativo, que sepecie de taza de juspe amarillo, y es igual mejante tradición de forma no se consera uno de vidrio agallonado que hay en la vara desde el siglo VI en adelante. Por iglesia de Maestricht, donde se atribuye a consigniente, no hay dificultad en admiun santo Obispo de Tongres, muerto en lir que el Caliz de Jesus fué un est no. 6

Los cálices de los primeros siglos de la Iglesia cristiana eran de madera ó de vidrio, adornados con pinturas, y por excepción de oro ó de plata. Da vidrio blazce, epalieo y con relieves es un cáliz que forma parte del tesero de la Basílica de San Anastasio en Roma, y que, según tradición, fué traído de Palestina por San Jerónimo en los primeres años del siglo IV. El erudito P. Martigny, sin negar la antigüedad de este caliz, que, según dice, tiene el pié de cobre, niega que San Jerónimo hubiese celebrado los misterios, pues le rehusé por hamildad. De vidrie azul es otro cáliz de la misma época, que figura. en el tesoro de la catedral de Maguncia. Canviene advertir con respecto de los cálices de vidrio, que, como dice muy bien el P. Martigny, si se han de considerar como cálices la mayor parte de los vasos historiados que proceden de las Catacumbas, hay que suponer con el P. Pechi que cada fiel tenía el suyo, donde el diáceno le vertia la preciosa sangre de Cristo, de un gran caliz de los llamados ministeriales, para que los fieles comulgasen bajo la especie del vino. dell'aspes and sou aubor A

De lo hasta aquí expuesto puede deducirse, que tomando la palabra cáliz como genérica de vaso para beber y no como sinónima de copa, solamente designó en la antigüadad pagana un vaso á manera de cuenco ó taza, que se empleaba para beber en la mesa; que de uno de estes vasos se valió Jesús para consagrar el vino; y que por esto se aplicó el nombre cáliz al vaso sagrado empleado en los misterios de la Iglesia cristiana; pere que nada de esto se opona á que el vaso empleado por Jesús, fuese un cántaro o catino.

Todo lo expuesto acerca de los primeros cálices cristianes, concuerda con la opinión del arqueólogo francés M. Gay, el cual dice que del estudio comparativo de les objetos y de las noticias que se hallan en los autores de los cinco primeros siglos de nuestra Era, puede sacarse la conclusión de que durante este período, el Cáliz, para cuya confección se toleraban

toda clase de materias, era un veso sin pié y que no tenía forma especial; pero a partir del sigle VI, se elevé sobre un pié mas ó menes rico, y pasó su fabricación al exciusivo dominio de la orfebreria, empleándose en su confección metales precioses. En el mismo criterio se inspiró el insigne arquitecto M. Violist-le-Duc, pues entiende que el Caliz con asas de la primitiva Iglesia, que nosotros no hemos vacilado en comparar con el cantare, fué sustituide por la copa, y que ya en el siglo XV se modificó, afectando la de tulipan que aún Conserva.

Hemos hecho estas indicaciones sobre la historia del vaso sagrado que nos ocupa, para significar que, aun con respecto de la Arqueología cristiana, la voz Caliz no ha sido privativa de una forma determinade de vaso, de una copa, cua! es el Caliz moderno, y para demostrar que los Cálicas de los cinco primeros siglos consistian en cuencos ó escudillas, catinos propiamente dichos.

Los hechos y conclusiones apuntados convencen de que no hubo tradición respecto de la forma de dicho vaso sagrado, como tampoco la hubo respecto de su materia. Todo lo que puede suponerse es que se censervara en los primeros tiempos, y en este caso pudo ser un catino el vaso de un cantaro, u otro vaso de analoga forma.

Solo queda por esplicar una dificultad que parece oponer á dicha suposición el mismo texto sagrado. Diceo les Evangelistas que Jesús, al final de la cena, tomé el cáliz y se lo dió à beber à todos los discipulos. Para nosotros, hoy, esta frase suena porque tomó el vaso sagrado que se denomina ca iz; mas como hasta entonces no fué consagrado tal vase, pudiera inferirse que éste no era otro sino un cáliz cuya forma ya conocemes. Pero, a nuestro entender, no debe interpretarse tan á la letra, en este punto, el texto sagrado, sino en el sentido de que los Evangelistas quisieron expresar con la voz cáliz, vaso para beber. Nos induce a creerle, el hecho de les calices griegos é italo-grieges, pintados, que ne siempre deben considerarse como vasos para beber, hacia ya cerca de dos siglos que apenas se fabricaban, pues es sabido que la fabricación de vasos pintados recibió su golpe de gracia cuando el Senado romano prohibió la celebración de bacanales, único elemento casi que mantuvo las postreras manufacturas cerámicas italo-griegas; dicha prohibición que se dictó en el año 568 de Roma (186 antes de J. C.)

Per consiguiente, las formas de los vases se hallaban ya desvirtuadas en su elegancia y su corrección clásicas, cuando Jesús vino al mundo; ya solo imperaban formas degeneradas y vulgares, de lo cual son buenos ejemplos los vasos producidos en los comienzos de nuestra era, muchos de los cuales se han exhumado de las ruinas de Pompeya; y habiéndose modificado y confundido las formas, necesariamente habria confusión, vaguedad y aplicaciones impropias en los nombres que formaron la nomenclatura de los vasos. Circunscribiéndonos al vaso que nos ocura, los caliz italo-griegos de los últimos tiempos de la manufactura cerámica, son simples escudillas, hemiesfericas, sin otro pié que un ligero reborde y con dos asas, forma que se aproxima á la del catino; son vasos pequeños, sencillos, barnizados de negro, sin otra exornación de ligeras fajas rojas;

en una palabra, vasos que no podian aplicarse á otro uso que á beber.

Contribuye à persuadirnos también otro hecho no menos elocuente, cual es la costumbre observada por los antiguos para beber en la mesa. Entre las pinturas que deceran los vasos griegos suelen verse representaciones de comidas, y es de observar que los comensales tienen en la mano unos vasos que, por lo común, son Kilys, de igual forma que los ya descritos. El Cáliz parece haber sido, por consiguiente, el vaso más usual de baber en la mesa, y su nembre debié ser sinénimo de yaso de mesa. De ser así, aunque el Texto Sagrado no precisa la forma del vaso empleado por Jesus, se explica fácilmente que se haya perpetuade el nombre Cáliz respecto de las distintas variedades empleadas como vasos sagrados en la Iglasia Cristiana. Da suerte, que el Cáliz de Jesús pudo muy bien ser un catino ó un cautaro.

Los antiguos bebian en momentos determinados de sus comidas, especialmente al final, y entonces en honor de algún dios ó á la salud del anfitrión, pasando la copa á la redonda, por la derecha. Jesús, por consiguiente, siguió la costumbre de sū tiempe cuando tomó el Cáliz y le ofreció á sus discipulos; pero dió á este acto la distinta y alta significación que conoce-

mos! Florie Bisad : End as offero ol Las ideas apuntadas harán comprender que el vaso de Génova, pnede muy bien ser el Sacro Catino, Para reconocer su antigüedad sería menester na examen de su forma y de sa trabajo, que no nos ha sido dable intentar, ni siquiera por algún grabado u otra suerte de reproducción, que, si existe, desconocemos. Solo queda en pié la hipotesis de su atribación, punto que no

nos toca examinar a comercina de cooquist La Catedral de Valencia conserva en su relicario un Cáliz al cual va unida análoga tradición que al de Génova. Consérvanle los monjes del histórico monasterio de San Juan de la Peña, hasta que en 1399 se le cedieron al rey de Aragón, don Martin, que lo guardo en su palacio de la Aljafería, en Zaragoza, desde donde don Alfonse V le hizo trasladar á Valencia, y con otras reliquias le depositó en la Catedral, á 11 de abril de 1424. La tradición que acerca de este Cáliz conservaban los monjes de San Juan de la Peña, era que les discipules del Sanor le llevaron de Jerusalén á Roma, y que cuando San Lorenzo sa vió amenazado de entregar al César los tesoros de la Iglesia, envió el preciose vaso à Huesca, donde con otras reliquias, los cristianes, que al ocurrir la invasión arabe huyeren al Pirineo, le enterraron en el paraje escogido luego para fundar dicho monasterio.

Dá estas noticias don Teodoro Llorente en su libro Valencia, publicado en la colección España, y acompaña un grabado del Cáliz. Este es un vase hemisférico, del tamaño de una naranja grande-dice el señor Llorente; -- es de agata o cornelina, de color roje obscuro; el pié de igual materia y análoga forma, y la montura, vástago con nudo ó cebolla, asas y engarce del pié, de oro esmaltado; dicho engarce está adornado con treinta, y ocho perias, des balaxes y des esmeraldas. El carácter de este Caliz, sobre todo de la montura, es bizantino; y aunque juzgando por un grabado no pueden apreciarse ciertos detalles, nos parecen de labor àrabe los adernos de la cebolla, por donde podría inferirse que dicha montura fuess obra española del siglo XII, o poco post rior. Desde luego, el carácter general del objeto acusa esa época. Lo único que pudiera ser de la antigüedad es el recipiente, puesto que se tra. ta de una gemma potatoria. Pero, en resúmen, aunque sa admita que es un vaso antiguo, con montura posterior, no hay prueba cierta de que el Cáliz de Valencia sea el del Señor. - José Ramon Melida.

SUMA Y SIGUE

A los pesimismos de estes dias, siguen los optimismos de hoy, optimismos que de nuevo han vuelto a renacer, visto el aspecto pacífico á que tiende el conflicto con los Estados Unidos por la gran confianza que inspira la mediación del Papa, cuya comunicación oficial, que contiene el ofrecimiento, debió ayer haber salido de Roma para Madrid, y también á la indisposición que sufre Mr. Mac-Kinley, por cuyo motivo se retrasará el envío del Mensaje al Congreso, dando ocasión de este modo á que el asunto pueda resolverse satisfactoriamente para todos, gracias á la intercesión de los valiosos elementos que toman cartas en el a-

Hay gran ansiedad por conocer la nota del Vaticano, incluyendo la fórmula que el Papa propone para dar solución al conflicto hispano-americano, tanto más si se tiene en cuenta el cariño que S. S. nos profesa y que ha de dejar á salvo nuestro honor nacional.

Respecto a su intercesión, que fué la nota del dia de ayer, se hicieron y hacen muchos comentarios, habiendo quien dice que fuimos nosotros quien acudimos para su mediación en el asunto, mientras que otros suponen que fueron los Estados-Unidos, en la hipótesis de que pueda haberles atemorizado los preparativos y actitud tomados por nesotros.

Lo cierto es que, hasta ahora, por ambas partes parece será aceptada la mediación del Papa y todo tiende á llegar á un acuerdo beneficioso para ambas naciones.

Nosotros siempre hemos sido partidarios de la paz, aun á trueque de ceder en algo, con tal de no lastimar nuestro inmaculado honor y nuestro derecho reconocido por todos, pero tampoco renunciamos á la guerra cuando las circunstancias nos llevan á tal estremo.

A España ne conviene en los presentes momentos una guerra internacional, porque demasiado castigada se encuentra con las que viene sosteniendo desde hace algún tiempo y sería llevarla á la completa ruina. Per otra parte; á los Estados Unidos tampoco les conviene, porque si bien hoy es nación rica, casi todos sus capitales están en el comercio, y una vez declarada la guerra, el cierre de sus puertos les haría perder más de un ochenta por ciento, lo que equivals también á la ruina, amén de que les pusieran la proa ciertas repúblicas americanas, como Méjico, Canadá y otras. Hay más: el Gobierno de la República yankée, no tiene tan floreciente su estado pecuniario como muchos creen, porque segun el estado mensual que publica el departamento del Tesoro de Washington, las rentas de las República durante el mes de enero han sido 28.195.827 pesos, y los gastos importaron 36.996.311, de donde resulta que solo en un mes el déficit ha sido de 7.901.484 pesos.

No es esto selo, sine que el citado deficit se ha aumentado desde 1.º de julio la friolera de 51.901.823 pesos.

La deuda flotante se ha aumentado también en el mes de enero en pesos 12.589.771, cantidad no despreciable en un país que constantemente está haciendo alarde de su riqueza.

De modo que todo buen español debe desear la paz, como todo buen yankée evitar la guerra, y seguir una vez resuelto el conflicto presente, como dos buenos amigos, intimamente unidas por el interes comercial.

DE TODAS PARTES

Una novedad

En los imperiales de muchos ómnibus de Lóndres acaban de instalarse distribuidores automáticos que proveen á los viajeros, mediante la introducción de una moneda, de cigarrillos hechos y cajas de fósforos.

Esta innovación ha tenido un gran éxito, y es seguro que no tardará en aplicarse en otras naciones.

Un madrileño al Polo

Ya está formado, según dicen desde Roma, el presupuesto de gastos que ocasionará el viaje de exploración al Polo que emprenderá dentro de poco el duque de los Abruzzos.

Este presupuesto es de 1.500.000 liras, y para cubrir esta gran cantidad contribuirán el rey Humberto con 500.000 liras, el Príncipe de Nápoles con 100.000, el conde de Turín con otras 100.000 y las 700.000 restantes irán á cargo del duque de los Abruzzos.

MADRID AL DIA

CRÓNICA

Loimposible.—Brochazos.—Inolvidable.—A cada cual lo suyo. —Enseñanzas.—El Regatero.

Imposible coordinar ideas para reseñar ligeramente lo que fué la función patriótica celebrada en el Real.

Dar una idea del cuadro plástico que ofrecia la sala, no es cosa tan difícil de hacer; pero habiar de lo que se mecia en el espacio, de la que bul ía en los corazones y dominaba en los cerebros, que era lo principal, el todo de lo que en el régio teatro vivia... eso, no, no lo intentaremos jamás. Necesítase pluma de oro magistralmente bruñida y manajada—y aun con su posesión córrese el riesgo de un fracaso—para intentar un reflejo de lo que fué tan selemne y magestuosa función para la Patria, y como nesotros carecemos de esa inapreciable pluma, ni aun por la mente se nes pasa la idea de hacer tal intento.

Además, la cabeza hállase aun dominada por las sensaciones que en noche tan inolvidable à todos nos colmaron de dichas, y no está en condiciones de ordenar ideas y verterlas sobre el papel. El corazón aun late con violencia, y aun en los oidos suenan los gritos de ¡Viva España!, salidos á un tiempo de millares de pechos para fundirse en el aire y formar uno solo, como expresión fidelisima y enérgica de la idea que à todos agitaba... Los ojos conservan aun la frescura de las lágrimas que desde el corazón hizo subir á ellos aquel delirio por lo más sagrado y sublime de cuanto existe en la tierra, aquella embriaguez de amor patrio que todos sentiamos, que todos amorosamente acariciabamos, como la más rica é inestimable de cuantas prezeza atesoramos.

Allí todos éramos uno, como una sola era la idea que reinaba entre nosetros. Viejos y jóvenes, nobles y plebeyos, sin distinción de clases ni gerarquias, y lo mismo las mujeres que los hombres, todos aplaudíamos á nnestra bandera, todos gritábamos ¡Viva España! hasta enronquecer, y á los ojos de todos, como á los labies las sonrisas, afluían lágrimas de entusiasmo y amor.

Habíamos entregado antes el correspondiente óbolo, como demostración de que
nuestro dinero era de la Patria, y entonces, como prueba de que nuestras vidas
también lo eran, los trasportes de entusiasme y de sincero amor nos ahogaban y
hacían recordar las más gloriosas epopeyas y los más grandes sacrificios registrados en la historia patria.

¡Inolvidable noche la del jueves!

Si como fiesta artística fué la patriótica velada una de esas solemnidades que dejan como memoria imborrabla estela por lo grandiosas, como acto patriótico, como prueba de que somos dignos descendientes de los héroes mas grandes de las pasadas edades, su recuerdo vivirá en nosotros en tanto conservemos un atomo de vida. Pasarán años, y, cuando ya viejos los jóvenes hoy, recordaremos con sublime alegria y con sentida veneración, lo que sacudió y llanó de telicidades sin cuento millares de veces nuestros espíritus, al abrazar nuestra sangre y al hacer latir nuestros corazonos al unisono y con violencia inusitads; porque vivirá grabado, con relieves de esos que jamás se borran, en lo más preciado de los pechos, donde viven todas las afecciones, donde se guardan todos los recuerdos que con sagradas reli- | na.

quias cuya adoración muere con nosotros.

Tedos menos ellos, que carecen de historia, y per esto desconocen lo que es honor é hidalguía, cariño á la Patria que los
amamantó y respeto á las afecciones y propisdades ajenas, nos admiran, alaban nuestra neble y digna conducta y tienen para
nosotros aplauses y cariños que agrandan
el alma y llenan de fortalezas el corazón.

Los nobles no tienen para los insultos de la cobarde canalla más que indiferentiamos, desprecios. Sus groseros insultos y sus desverguenzas de mujerzuelas y de rufianes les retienen en el terreno que á su condición corresponde, como á nosotros, nuestro valeroso y digno proceder, nos conserva en el puesto que la historia nos concede.

Creen que el ser valiente consiste en vocear, en insultar con grosería, y los pobres locos vociferan con toda la fuerza de sus pulmones y profieren frases que manchan los labios que las pronuncian. Nó; el valiente calla ó habla haciendo; y valentía es ser pequeño, de tamaño, y hacer frente al grande, por el volúmen, y sin desplantes rechazar con energía sus pretensiones, y no amedrentarse ante las amenazas de guerra.

Y cómo no admirar y sentir cariño por un pueblo que ha dado tantas pruebas de virilidad, de sensatez y valentía, y que después de haber sestenido dos guerras costosísimas, una de ellas durante tres años consecutivos, està dispuesto á sestener otra antes que verse deshonrado y envilecido.

Vean á le que dió lugar la función celebrada en el regio coliseo, y por ello juzguen de lo que es capaz y de lo que está dispuesta á llevar efecto esta que en el extranjero «pobre» España. Hube localidades que se pagaren á mil, cinco mil, diez mil, cincuenta mil, y hasta á doscientas cincuenta mil pesetas, llegando la cifra recaudada en la contaduría del teatro á seiscientas mil y pico de pesetas, todo ello en dos días. Hey se acerca mucho á un millón de pesetas el dinero depositado para el fomento de la Marina, y de todas partes se raciben valiosos ofracimientos.

¡Qoé grandioso espectáculo!

Eso hace en España la gente de dinero; la otra, la que solo puede dar su vida... en su tranquilidad, entereza y entusiasmo léase lo que es su deseo hacer.

El conflicto con los yankées es hoy el todo para nosotros, y debido à esto nos en-contramos con que súa no hemos dedicado ni una línea á las notas puramente madrileñas.

La mas madrileña es la muerte de Angel Lopez Regatero, un hombre muy querido y popularísimo en Madrid.

Banderillero de los buenos en su juventud; desde que se retiró hasta su muerte fué el amigo bondadoso de esa pléyade da aristócratas, de artistas y literatos que forman las tertulias de la Cervecería Inglesa.

Como recuerdo de lo que fué, ó como tributo á sus buenos tiempos consrvaba sus patillas, blancas por los años, su sombrero de queso y su chaquetilla corta de terciopelo con alamares.

A todos nos era simpático aquel alegro y bondadoso abuelo y le queríamos con verdadero cariño, por lo que sentimos de verras su muerte.

Y ninguna otra cosa saliente ha registrado la semana.

Mirela.

NOTICIAS EXTRANGERAS

(Correspondientes al 4)

Paris.—Las impresiones acerca del conflicto hispano-americano son hoy más satisfactorias.

En la Bolsa se ha reflejado este optimismo, subiendo el esterior español cerca de tres enteros.

A esta alza ha contribuido principalmente la noticia que se ha telegrafiado de Londres de que el presidente de los Estados Unidos ha aceptado la mediación del Papa en la cuestión pendiente con Espana. —No es exacto que hayan surgido diferencias entre los ministros per el hecho de aceptar la mediación ofrecida por Su Santidad en el conflicto con los Estados Unidos.

Tanto Su Santidad León XIII como el Gobierno español han de procurar dejar á salvo en cualquiera resolución la honra de España, la integridad del territorio y el decoro del ejército que palea en Cuba.

No es, por tanto, cierto que el ministro de Fomento se epusiera á la mediación ofrecida y aceptada.

—Un despacho particular de Roma dice que Monseñor Marinelli, delegado del Papa en Washington, telegrafia que el subsecretario de Estado, M. Day, le ha declarado que, á censecuencia de la Nota hábil del Gobierno español y de los esfuerzos de M. Mac-Kinley, se retrasarán por algunos dias las decisiones esternas.

-Las noticias recibidas de Washington confirman que los Estados Unidos y España han aceptado la mediación del Papa.

M. Mac. Kinley està indispuesto y con este motivo se retrasará el envio del Menseje del presidente de la república al Congreso.

Nueva York.—Telegrafian à la Tribune desde Washington que los sucesos ocurridos ayer corroboran la opinión de que se conservará la paz.

Dicen al Herald desde Washington que M. Lee ha recibido la orden de trasladar las oficinas del consulado de los Estados Unidos al consulado de Inglaterra.



ALMUERZO

Huevos tiernos.—Campa á la Chambord.— Lenguado á la normanda.—Coliflor á la cubana.—Pastel de Bonite.—Postres.—Café.

COMIDA

Sopa de ostras.—Merluza frita.—Bacalao con leche.—Besugo guisado.—Guisantes con alcachofas.—Postres.—Café.

Coliflor à la cubana.—Por espacio de una hora téngase la coliflor en una mezcla de vinagre, sal, oregano, ajo y peregil. Transcurrido ese tiempo, se coloca en otra cacerola con agua y sal, poniéndela al fuego hasta que se cueza.

Se escurre, y cuando vaya a servirse, se baña la coliflor en hueve batido y se lleva a una cacerola que se pendrá á fuego lento con manteca de vacas.

Besugo guisado.—En una cacerola con aceite, frianse un picadillo de cebollas y, cuando esté dorada, échese el besugo, bien limpio y cortade en trozos. Despues de rehogadas, se retira la cebella y se mezcla con pan tostado y molido, un polvillo de pimienta, perejil picado y tres o cuatro jicaras de caldo.

Vertida la salsa sobre el besugo, se deja en el fuego hasta que empiece à hervir y se sirve.

(Prohibida la reproducción)

NOTICIAS

A las seis de esta tarde se celebrará una función religiosa en la capilla de la Porisima Sangre, en conmemoración de las cinco llagas de Jesucristo. Predicará el reverendo D. Pedro Perez, capallán del Regimiento de Guipúzcoa, y terminado el sermón se cantará un solemne Miserere por la Capilla de la Santa Iglesia Catedral.

-Entre los expedientes de indulto que se presentarán á la aprobación de Su Majestad en el acto de la adoración de la Cruz el día de Viernes Santo, figura el de los reos de Gaucín.

-La benémerita ha recogido una escopeta al vecino de Argelaguer, Pedro Vila
Framas, por usarla al parecer sin permiso.
Perece que dicho sujeto había amenazado de muerte á Joaquin Dalmau Figueras, de Bañolas.

La célebre bailarina española Rosita Mauri, se retira de la escena, encargándo-dose de la clase de baile del Conservato-rio de París, en calidad de directora.

rio de París, en calidad de directora. —A más de 14.000 ascienden los corderes llegados á esta capital para la féria de la próxima Pascua.

El acreditado editor de Barcelona don Salvador Manero Bayarri publicará en breve la «Historia de la Marina de Guerra Española» obra escrita para propagarla entre el pueblo, recordándola los grandes hechos de sus héroes y para difundir entre todas las clases el amor al pais y la memoria de sus glorias, por D. Emilio J. Orellana.

Dicha obra se publicará por cuadernos que valdrán cada uno 10 céntimos.

Dicen de La Bisbal que el dengue aprieta actualmente en aquella villa de un modo más que regular revistiendo verdadero carácter epidémico.

A causa del tiempo lluvioso que reinaba, poca importancia alcanzó el mercado ú timo de San!a Coioma de Farnés en
el eue, según leemos, no sufrieron vari el
ción los precios de los artículos de mayor
consume.

-Hoy celebrará nuestro Ayuntamiento sesión de segunda convocatoria.

En Palamós fué atropellado por un ca-

En el tren exprese de Francia han pasado por esta ciudad con dirección á Barcelona los señores condes de Chevilly, D' Angelis y de Villini.

-En el colegio de Santa María de Blanes, a cargo de los RR. PP. de la Sagrada Familia, quedará en breve instalado un importante observatorio meteorológico, que ha de ser seguramente de suma utilidad.

-El domingo debió estrenarse, en el testro Goula de San Feliu de Guixols, un drama en un acto del jóven escritor de aquella villa den Bernabé Llorens.

—A la avanzada edad de 75 años ha fallecido en Barcelona doña Gertrudis Suliqué y Vergés, hija de Puigcerda, viuda de don Manuel Garcia Barzanallana, funcionario del ramo de Aduanas.

D. E. P.

-Antes de ayer comenzaron las vacaciones oficiales en la Universidad de Barcelona que durarán diez dias.

-Ha fallecido en el hospital de Puigcerda, el Rdo. D. Andrés Cirici, cura parroce del pueblo de Aja, cuya muerte ha sido muy sentida.

Tampoco este año se celebrará en Fi- Los citados gueras la procesión del Viernes Santo des- de campaña.

de hace mucho tiempo suspendida en di-

-Un vecino de la calle Cervantes de Palamós, sufrió uda caida desde una pared de una casa en construcción, causandose una contusión de pronéstico grave.

-Nuestro apreciado amigo don Antenio Jonana de La Bisbal ha tenido la satisfacción de ver aumentada su prole con una hermosa niña, per cuyo motivo le damos la enhorabuena.

Existe una canongía vacante en esta Catadral debiendo proveerse en la primera quincens de mayo.

-Con éxito se han efectuado las pruebas del bote salva-vidas que con destino á la estación de Salvamento de Naufrages en San Feliu de Guixols han construído los sañores J. Borrell y C.º de Barcelona.

Entre un general de brigada y el jefe de uno de los regimientos de la guarnición de Barcelona, quedó ayer apostada
la suma de mil pesetas, siendo el motivo
de la misma los Estades Unidos, de los
cuales no duda el primero de dichos señores que declararán la guerra à España, cosa que pone muy en cuarentena el segundo.

-Han sido nombrados vica-presidente de la comisión mixta de reclutamiento, el coronel de la reserva del Rosellón, den Fernando Elías y vecales, el teniente coronel den Melchor Sala y el médico mayor den Miguel de la Paz.

En Palairugell ha pasado a mejor vida la ilustrada prefesura doña María Jofra, que durante muchos años ejerció el magisterio con un talento y vocación nada comunes.

D. E. P.
—Por el ministerio de la Guerra se ha ordenado que marchen à Canarias, sin duda para organizar las reservas de aquellas islas, 16 jefes y 40 capitanes de infantería, habiendo sido designados en esta región los comandantes de la zona núm. 59 don Serafín Urrere, don Francisco Valdés y don Manuel Senespleda y de la de Manresa don Andrés Gareía, y un capitán de cada une de los regimientos de Aragón, Navarra, San Quintín, Asia y Gairúzcoa, habiéndole correspondido á nuestro apreciado amigo, don Fulgencio Roza.

Los citados jefes y oficiales gozarán plus

—Según cálculos aproximados hechos por un actiguo naviero, ascienden á unos 3.000 los buques de todás clases dispuestos á armarse en cerso contra los Estados Unidos. Si se llevara á efecto la guerra, hemos de convenir en que el comercio yankee desaparecería de los mares por mucho tiempo, si todas aquellas naves salieran en su persecución.

—Ha tomado posesión del destino de inspector técnico del Timbre en esta proviacia, den Enrique Salamanca.

—Se ha concedido à Buenaventura Fortunet Espí y à su espesa Dolores Sales Pijuan padres de Juan, soldado que fué del ejército de Cuba, la pensión anual de 182.50 pesetas, que se les abonará en coparticipación y sin necesidad de nueva declaración en favor del que sobreviva per la Delegación de Hacienda de esta provincia.

Dice un colega de Figueras que los notables y provechosos sermones que ha predicado en la capilla de los Dolores el Dr. Picó, han atraido numerosisima concurrencia al reducido templo que fué siempre incapaz para contener la multitud que acudía á oir la divina palabra de lábica de tan elecuente orador sagrado.

—El juez de instrucción de esta ciudad en méritos del ramo de responsabilidad civil sobre defraudación á la Hacienda contra Francisco Girmé y José Porta, ha mandade sacar à tercera y última subasta el dia 21 del actual, un campo llamado Gostal del Horta situado en el término de Tossa, de cabida tres vesanas, valorado en 1.500 pesetas.

—Dice un colega de Figueras, que á muchas personas llama la atención la presencia de dos sugetos recien licenciados de presidie en donde uno y otro parece que fueron sentenciados por el delito de hurte, ceincidiendo su presencia en aquella ciudad, con los continuos rebos de gallinas que se vienen cometiendo.

—A nembre de den Pedro Arderiu y Clot, vecino de Barcelona, se ha selicitado la prepiedad de treinta pertenencias de una mina de lignito, con el nombre de «Santa Rita», sita en el término de Dás, parajes llamades Miralles, Rech de la Bela, Grat del Barne y otros.

Dicen del alto ampurdan que el período lluvioso ha perjudicado grandemente las cosechas que se consideran en más de sus tres cuartas partes perdidas por la gran humedad y al prepio tiempo agostadas por los frios tardios.

NOTICIAS DE MADRID (Correspondientes al 4)

El señer Sagasta ha diche que hoy ne habia nada y que no todes los dias han de ser de sorpresas y graves neticias.

Ha añadido que el gobierno esperaba recibir por la tarde é por la noche un telegrama de nuestro representante en Washington acerca de los efectos allí causados
por el aspecto que últimamente ha tomado el problema internacional y los designios que tenga M. Mac-Kinley con relación á la Nota española sobre los asuntos
de Cuba.

—El ministro de Estado ha conferenciado hey con varios embajadores, entre ellos les de Francia y Austria-Hungria, y con el ministre de Ultra nar, quien le ha visitado para darle á conocer el manifiesto del Gobierno insular.

También ha recibido el señer Gullón varios telegramas de nuestros representantes en el extranjero, que no añaden nuevos dates á la cuestión pendiente con los Estados Unidos.

El Heraldo de Madrid, publica una conferencia con el señor Gullon, en la que éste dijo que hasta ahora solo existe la pregunta de si España veria gustosa la mediación del Papa, que la contestación ha sido afirmativa y que pronto vendra una Nota del Vaticano, incluyendo la fórmula que el Papa propone para dar solución al conflicto con los Estados Unidos.

El señer Gullón ha insistido en que la iniciativa de pedir la mediación del Papa ha partido de Mr. Mac-Kinley.

Es imposible aclarar la contradicción que se observa entre las versiones oficiales de Madrid, y las noticias que contienen los telegramas que se reciben de Washington.

Boletin religioso

Santes de hoy
San Celestino p, y Celso ob.
Cuarenta horas
Están en la Santa Iglesia Catedral

Tipografia de LA LUCHA, plaza del Grane 6, bajos

- 272 -

alguien le levantara en bilo, y á todo esto, cada vez conmás ardor y mayor inquietud.—«Diablo del vino, decia para si: no, lo que es otra noche, no vuelvo á beber de aquella manera... Y luego, con este calor, que hace... y con la vida que uno lleva...»—Pero detrás de este pensamiento, que acariciaba como para engañarse á si propio, presentábasele terrible el que dominaba por entónces todos los animos, inclusos los de quienes más esfuerzos hacian por desecharle la peste.

Al cabo de mil vueltas y revueltas en la cama, adermilóse al fin; ¡pero qué sueño! Más le hubiera valido no dormirse. De delirio en delirio y de fantasma en fastasma, le pareció hallarse en una grande iglesia, muy adelante y entre un inmenso gentio, sin saber el mismo cómo se habia metido en ella, especialmente en aquel tiempo; imaginacion que le Ponia furioso. Miraba á los concurrentes, y los veia a todos con rostros macilentes, ojos encandilados, lábios caidos y ropas hechas añicos, descubriéndose por las roturas, manchas amoratadas y hubones. Pareciale que les gritaba: - «¡Atras, canalla, apartanse!»—mirande al mismo tiempo la puerta que se hallaba muy distante, y acompañado la voz con gestos de amenaza; pero sin moverse, antes bien encogiéndose Por no tocar aquellos asquerosos cuerpos que demasiádo la tocaban ya per todas partes. Sin embarge, todas aquellas fantasmas, léjos de apartarse, no solo no daban muestra de haberle oido, sino que se le echaron encima, y aun parecia que algunos con los codes ó con otra cosa le comprimia el lado izquierdo, entre el corazon y el sobaco, en donde sentia una aguda punzada, que tambien se dejaba, sentir con más fuerza si forcejeaba para evitar semejante melestia. En-Inrecido, quiso echar mano á la espada; pero le pareció que con la apretura del gentio, la espada se le habiasubido, y que ol pome de ella era lo que le heria el lado del corazon.

- 269 -

en Junio del mismo año de la peste, se tuvo no sólo por un nuevo aviso, por una prueba manifiesta de los untamientos.

De las invenciones del vulgo ignorante tomaba la gente culta lo que podia acomedarse á sus ideas; y de las invenciones de la gente culta tomaba el vulgo lo que podia comprender á su modo, y de todo se formaba una masa enorme y confusa de universal demencia.

Hubo no obstante algunos que, hasta al fin y siempre, opinaren que todo era imaginario; y este ne le sabemos
por ellos, porque ninguno se atrevió, á publicar una opinien tan epuesta á la del público, sino por los escritores que
la ridiculizaren y refutaren como una preocupacion, como un error que, aunque no osase manifestarse, no dejaba de existir; y lo sabemos tambien por quien consultó la
tradicion. «He hallado en Milan, dice el célebre Muratori, personas ilustradas que, por las sensatas relaciones de
sus padres, no creian cierto el hecho de las unturas venenosas.»

Los magistrados, disminuidos cada dia, aturdidos y confusos, empleaban aquella poca vigilancia y resolucion de que eran capaces, en buscar á los untadores; y desgraciadamente creyeron haber encontrado algunos. Los procesos que en su consecuencia se formaron, á la verdad ni fueron los primeros de esta clase, ni se pueden considerar come una cosa rara en la historia de la jurisprudencia; pero no es asunto éste para tratado en pocas palabras, y el desempeñarle con la extension que merece nos llevaria demasiado léjos. A demás de que, despues de haber parado el lector su atencion en estos hechos, ciertamente no tendria grande empeño en saber los que quedan de nuestra relacion; y asi, reservándolos para otro escrito, volveremos á nuestros personajes para no separarnos ya de éllos hasta el fin de nuestra historia.

Sección comercial

BOLSA de Barcelona. - Dia 5 Abril 1898. - Cierre de ayer á las 4 tarde. Luis Bassols, Ciudadanos, 20.—Gerona.

Efectos públicos	-and converte a clocin is granted by event
Interior. 55 3 Exterior. 68 3 Amortizable contado, 00 0	Renta exterior. 00 00 Acciones F. C. Norte España. 00 00
Billetes Cuba 1896 id. 79 0 *** Note: Note: Note: 1890 id. 65 0 Obligaciones Aduanas id. 88 0 Accienes	GIROS.
Banco Hispano Colonial	Period Barique Salamando. Se ha colamba (Lace Core Core Core Core Core Core Core Cor
Obligaciones.—Contado. F-C. Tar. B. y F. 6 por 100. 69 7 > 3 por 100. 36 8 > no hipotecadas. 00 0 Almansas 5 por 100. 00 0	Interior y amort. 0'00 por 100. Daño. Exterior 00'00 por 100. beneficio Cubas 00'00 por 100. Id.

la imprenta de este diario se hacen trabajos de todas clases, con prontitud, esmero y economía.

Plaza de San Francisco, número 6.

Se vendén en todas las farmacias, y en

Aprendiz

Falta uno en la Imprenta de este periódico.

Lo hay paravender en esta Redacción.

MADRID

Su eficacia está reconocida por los PASTILLAS Esonald senores Medicos para combatir las Cloro-boro-sódieas con cocaina medades de la Boca y de la Garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, afías, anginas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonia producida por causas periféricas, fecidez del aliento, placas mucosas, fenómenos bucales de la dentición, salivación hidrargirica, efectos necivos de la nicotina, catarros laringo-faringeos, afectos nerviosos del estómago, vómitos, etc., etc. TENEMOS PREPARADAS. Pastillas Clero-Boro-Sodicas. Pastillas Cloro Boro-Sodicas, con cocaina y mentel. Pastillas Cloro-Boro-Sédicas, con pilocarpina de la contra del la contra de Pastillas de cocaina y mentol. Pastillas de cocaina, codeina y mentol. Para los casos en que los Sres. Médicos las consideren indicadas. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones cientificas, tienen el NUNEZ DE ARCE, 17 privilegio de que sus formulas fueron las primeras que se conocieron de su clase antes Gorguera) en España y el extranjero.

SE ANUNCIOS MORTUORIOS.

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las 8 de la noche.

tistelf officeband appearance and contract the	The Manual of Principle of the State of the
Entradas do Entradas do comentado en a	Salidas arteries
1adrid 8'48 mañana	toubed 3'19 tarde obmeniator side
Barcelona. 8'48 id.	7 mañana y 3 tarde
l'rancia m. 3.19 t.	8'48 id. y 8 noche
Puigcerda y Ripoll. 5'30 m.	id.
Olot y su linea 5'30	id.
S. Feliu de Guixols. 7 m. y 6 t.	9 id. y 6 tards
Amer y su linea. 6'30 m.	10 id.
S. Aniol y su linea. 7 id.	ia.
Estañel id. 7 id.	10 fd.
Despacho de certificados y cartas en	listas, de 10 á 12 de la m. á 1 de

Apartado: á las 10 de la mañaua y 8 noche.

Correspondencia falta de franqueo, de 10 á 12 de la mañana.

Los buzones de los Estancos se recogen á la 1'45 de la tarde y á las 9 de la noche y la del buzón de la Principal media hora antes de la salida del correc.

Además de la Principal, estáu autorizadas para recibir y entregar cartas y valores declarados, las oficinas de Bañolas, Besalú, Blanes, Castell-fullit, Castelle de Ampúrias, Figueras, Flassa, Gerona, Hostalrich, La Bisbal, La Junquer., Olot, Palafrugell, Palamos, Port-bou, Puigcerda, Ribas, Ripoll, Rosas y San Feliu de Guixols.



Para pedidos, dirigirse á la Sra. Viuda de D. Rafael Romero, de Jerez de la Frontera.—Unico Depositario en toda España.

Dedus invenciones dei vulgo ignorante tomada la gente culta lo que podia acomodarse à sas ideas; y de las invenero--deshined sibed sob of oglay leadeniet allue einen si eb sen der a su medo, y de todo se formaba 'una anasa enerme y

centusa de universal demencia.
CAPÍTULO XIII ILLA CAPÍTULO XIII V cions.

pre, opinaren que todo era imaginario; y esto ne lo subemos per chies, perque ningune se afrevio, a publicar una enupp as rolingas sol nog Expiacionesob al à atasuna uni noin -on delicationary and some nonstater y novertheilist is

me un error que, aunque no ossas manifestarse, no dein-Da de existir; y le sabemes tambica per autèn du consulte du tradicion. alle hallade en Milan, dice ci celabra Murateri, personas ilustradas que, por lus senastas relaciones de

Cierta noche de fines ya de Agosto, es decir, en lo más recio de la peste, volvia D. Rodrigo à su casa en Milan, acompañado del Rojo, uno de los tres ó cuatro que de toda su servidumbre habian quedado con vida. Volvia de una gazapera en donde solian juntarse varios amigotes para desaburrirse y atuidir el miedo á la peste, lo cual no quitaba que hoy uno, mañana otro fuese cayendo, y dejando, hueco cada dia à nuevo camaradas de francachela. Aquella noche habia sido el D. Rodrigo de los más alegres y decidores; entre otras cosas, habia hecho reir grandemente a sus camaradas con una especie de panegirico del Conde Atilio, que dos dias antes habia muerto apestado.

Sin embargo, al andar sentia una desazon, un abatimiento, un flaquearle las piernas, una dificultad en respirar y un ardor interno, que le ponian en cuidado y que hubiera

él querido atribuir al venillo trasegado, á la velada y al calor. En todo el camino abrió su boca, y lo primero que hizo al entrar en casa, sué mandar al Rojo que le diese una luz para irse à meter en la cama al instante. Cuando estuvieron en alcoba, reparó el Rejo la cara de su amo, toda desencajajada, encendida, con los ojos saltones y relucientes; y como en aquellas circunstancias hasta los más igorantes habian adquirido lo que se llama el ojo médico, al punto barrantose que, entre otras cosas, le tenia cuenta el no arrimarse á su senor. Pero este, que hube de comprender por lo visto la sospecha de su criado, apresurose à decirle:

-El picaro mostillo se me ha subido á la cresta... Verdad es que era tan incitativo, que he cargado más de lo regular... Pero à bien quien que en durmiéndola, me hallaré como si tal cosa... ¡Que sonera tengo! Mira, quitame de ahi esa luz; que me lastima la vista...

-El mostillo!... dice bien su señoria, respondio el Rojo, por supuesto sin arrimarse al amo. Métase usia en la cama,

y en cuanto duerma, se le pasara...

-Si, si... tienes razon: esto no será nada... De todas maneras, por si acaso se me ofrece algo, bueno será que me. pongas aqui cerca la campanilla, y que tengas cuidado si llamo... Aunque no, no sera menester... Pero llevate esa luz... Maldita luz... vaya si me incomoda!

Mientras, D. Redrigo decia esto, el Rojo, como quien pisa sobre viboras, y acercandose lo ménos pasible, temé la luz, dió las buenas noches á su amo, y sin esperar a que á aca-

bara de arroparse, se largó más que de prisa.

No bien el caballero se habia echado encima la sábana, sintió que le pesaba como si fuera hierro; sacudióla de si, y acomodose lo mejor que pudo para ver de dormirse. Pero annque sentia un sueño de plomo, sucediale que, apenas cerrado el párpado, se despertaba con una sacudida como si

ya de éllos harta el fin de nuestra bistoria.